



המרכז לאנימציה ומדיה דיגיטלית
077-550-24-26

קורס תלת מימד ואנימציה

הקורס המקיף והמשתלם ביותר להכשרה מקצועית בתחום תלת-המימד, כולל מידול, פיסול, אנימציות דמויות ועד ליצירת תיק עבודות מקצועי על מנת להשתלב בתעשייה.

תוכנת **Maya** הינה התוכנה המתקדמת בעולם תלת-המימד. בתוכנה זו הופקו הסרטים המפורסמים והמצליחים ביותר בהוליווד: מלחמת הכוכבים, ספיידרמן, שר הטבעות, פרזן, קונג פו פנדה, הארי פוטר, המיניונים ועוד

מטרת הקורס:

- ★ לימוד כלים וטכניקות מתקדמות לעבודה בעולם תלת-המימד, בתוכנה המתקדמת בעולם - Maya.
- ★ לימוד עקרונות מידול ואנימציות תלת-המימד.
- ★ רכישת ידע טכני ותיאורטי בעולם הקולנוע ותלת-המימד.
- ★ לימוד תוכנות Adobe למטרות השתלבות בתעשייה.
- ★ כל סטודנט ייצור תיק עבודות מקצועי (Showreel) על מנת להשתלב בעבודה בתחום הקולנוע והגיימינג של עולם התלת ויקבל תעודת סיום.

התוכנות הנלמדות בקורס:

- Maya
- Arnold
- Photoshop
- Premiere

מידול ואנימציה בסיסית. (20 מפגשים)

שיעור 1:

מבוא לתלת מימד - הכרת מושגים ומונחי יסוד, תפקיד תלת המימד בתעשיות השונות, הכרות ראשונית עם תוכנת Maya והממשק, ניווט תלת מימדי וסידור מרחבי.

שיעור 2:

מבוא למידול פוליגונאלי חלק א' - הכרת כלים בסיסיים למידול, בניית אובייקטים פשוטים וצביעה בסיסית.

שיעור 3:

מבוא למידול פוליגונאלי חלק ב' - הכרת כלים מתקדמים למידול, הבנת נפחים, טופולוגיה ויצירה של אובייקט מרפרנס. שיטות מידול לאובייקטים אורגניים, הארד-סרפס וסביבה תלת מימדית.

שיעור 4:

תחילת עבודה על פרויקט אישי הכולל בתוכו אובייקט מרכזי בסביבתו - מידול, הבנת נפחים, קומפוזיציה, סטייג'ינג.

שיעור 5:

מיפוי, חיתוך ופרישת מפת UV בדרכים שונות, על גבי האובייקט המרכזי בפרויקט האישי.

שיעור 6:

יצירת חומרים שונים כגון מתכות, עץ, זכוכית וכו' והבנה מעמיקה של סוגי חומרים, כולל חומרים פרוצדורלים. הכרות ראשונית עם מנוע רנדר **Arnold**.

שיעור 7:

טקסטורות - שילוב עבודה בMaya עם שימוש בתוכנת **Photoshop** ליצירת טקסטורות בתלת-מימד.

שיעור 8:

הכרות עם סוגי תאורה חוץ ופנים, יצירת 3 Point Lighting, יצירת סיפור עם תאורה.

שיעור 9:

רנדר - הכרות מעמיקה עם מנוע רנדר Arnold, תאורה ויצירת סצינה מלאה בפרויקט אישי הכוללת אובייקט מרכזי וסביבתו.

שיעור 10:

ביקורת עבודות והגשת הפרויקט

שיעור 11:

ריג בסיסי ומכאניקה. בניית מערכי שליטה למודלים פשוטים ומורכבים.

שיעור 12:

העמדה של דמויות בפוזות, הבנת Line of Action וסילוואט אפילי, הבנת שיווי משקל והבעת רגשות.

שיעור 13:

אנימציה בסיסית - תזוזת אובייקטים במרחב, הכרות עם תפריטי אנימציה, טיימליין וגרף אדיטור.

שיעור 14:

מבוא לאנימציה פיזיקלית חלק א' - כדור קופץ - הבנת תנועה, משקל, אנרגיה תוך התחשבות בסביבה.

שיעור 15:

מבוא לאנימציה פיזיקלית חלק ב' - אובייקט מורכב - הבנת תנועה, משקל, אנרגיה תוך התחשבות בסביבה.

שיעור 16:

Walk Cycle + עקרונות האנימציה - תזמון, האצה והאטה, מעיכה ומתיחה, קשתות, תנועה משנית, המשכיות ותנועות חופפות, ציפוייה, Straight ahead/Pose to Pose, העמדה, הגזמה, עניין ואישיות.

שיעור 17:

אנימציה פיזיקלית מרפרנס - דמות אנושית והכרת תוכנת **Premiere** לעריכה תלת מימדית.

שיעור 18:

מבוא לאנימציות אקטינג חלק א' - עקרונות ואנימציות משחק, הבעת מחשבות ורצונות דרך אקטינג, סאבטקסט, ניתוח שפת גוף והבעות פנים. + הכרת תהליכי עבודה בתעשייה מ layout ועד spline.

שיעור 19:

מבוא לאנימציות אקטינג חלק ב' - סאבטקסט, ניתוח שפת גוף והבעות פנים. + הכרת תהליכי עבודה בתעשייה מ layout ועד spline.

שיעור 20:

ביקורת עבודות והגשת פרויקטים

מדוע ללמוד במכללת אנימאיה?

אפשרות ייחודית לעשות את הקורס במלואו או לחלק את הקורס לארבעה חלקים. ניתן לשלם על כל חלק בנפרד.

- ★ לימוד במתחם סינימטק ת"א - כיתות קטנות ויחס אישי.
- ★ לימוד היברידי (פרונטלי ואונליין) הכוללים קבלת הקלטות השיעורים.
- ★ מרצים מקצועיים שעובדים בתעשייה.
- ★ יצירת תיק עבודות מקצועי.
- ★ קבלת תעודה בסיום הקורס.
- ★ סיוע בהשתלבות בעבודה
- ★ 10 דק' הליכה מקניון עזריאלי (תחנת רכבת השלום)
- ★ מוכר לפיקדון לחיילים משוחררים
- ★ לנוער - סיוע בהכנת תיק עבודות להשתלבות בצבא ביחידות ההדמייה ודובר צה"ל + הכנה ל יח"ל עבודת גמר.

ההרשמה בעיצומה

מספר המקומות לקורס מוגבל!!!

AnimayA

המרכז לאנימציה ומדיה דיגיטלית
077-550-24-26